



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO:2019/2020

MATERIA:Italiano

INSEGNANTE: Claudia Palone

CLASSE:1D
SETTORE:servizi commerciali
INDIRIZZO: operatore grafico

NUMERO ORE DI LEZIONE SVOLTE: 83
SUL NUMERO CONVENZIONALE DI ORE PREVISTE 132 (33 settimane x 4 h settimanali)

(da far firmare per presa visione ai rappresentanti degli allievi)

la convivenza in classe, le aspettative per questo anno scolastico
Dibattito e regole di comportamento
Attività di scrittura creativa a partire da un incipit
attività di scrittura creativa; le nostre paure; le persone più significative della nostra vita
dibattito su maestri e punti di riferimento; tre aggettivi che descrivono noi stessi;
regole di convivenza civile
lavoro in cooperative learning con gruppi di lavoro: conosci i tuoi compagni;
storia inventata dal gruppo e lettura;
manifestazione friday for future
lavoro in cooperative learning : testo Fantasy a partire da 5 parole
visione film sulla dislessia: Stelle sulla terra
testo regolativo: le istruzioni di un gioco
lavoro di gruppo Ruota la Fiaba
analisi della fiaba di Pinocchio
Le funzioni della fiaba appunti;
analisi delle funzioni nelle fiabe di Cappuccetto Rosso e Cenerentola
scrivere una fiaba utilizzando le funzioni di Propp
lavoro a gruppi sul tema della violenza sulla donna
grammatica: le parti variabili ed invariabili del discorso;
il verbo;
la Favola, lettura favola pag Fedro le rane
Pag 24 e 25 lettura Rodari Il giovane gambero: dibattito; esercizi di comprensione del testo
elementi di narratologia
modo congiuntivo, condizionale, imperativo e modi indefiniti, esercizi di coniugazione

Iliade, lo scontro fra Achille e Ettore, il cavallo di Troia

Esercizi e lavori in gruppo su esempio del teatro dell'oppresso; la fiducia reciproca, l'attenzione a quello che di

Lavoro in cooperative learning: storyboard su una storia di bullismo o cyberbullismo a scelta: lettura delle storie
Epica, trama Odissea

Articolo indeterminativo, regole per apostrofo

approfondimento su responsabilità degli insulti sui gruppi social;

lavoro di gruppo sul cyberbullismo e bullismo

Lettura e commento brano di Stoker Dracula pag 163

tema a scelta fra testo avventura, giallo, narrativo

brano pag 212 J. London

grammatica : il nome composto, derivato, alterato, astratto, concreto

organizzazione giornata nodo blu e cortometraggio

Pag 212 London lettura

La Novella

Decameron di Boccaccio, trama di Lisabetta da Messina;

dibattito su parità di genere e gap salariale

Potter pag 177 Rowling La profezia

il fumetto: baloon, onomatopea

fumetto e graphic novel;

la serialità delle pubblicazioni, uso di carta e toner

Riflessioni sul tema della crisi, pandemia, responsabilità collettiva e sacrificio

Lavoro sul 25 aprile, realizzazione filmato

Presentazione power point su argomento a scelta

Lavori di scrittura creativa su padlet a partire da quadri, immagini, spunti di cronaca

Lettura ad alta voce passi tratti da Diario di Anna Frank su adolescenza e reclusione

Lettura dal libro di testo brano di Luis Sepulveda in occasione della scomparsa dello scrittore

Molti argomenti sono stati trattati in maniera interdisciplinare come uda anche se le difficoltà

molteplici dell'anno scolastico non ne hanno permesso una articolazione dettagliata e completa

Savona, 9 Giugno 2020	Allievi _____ _____
Il docente	Per presa visione: Il Dirigente Scolastico _____



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE+ERDF)

Claudia Palone